

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 8 города Ейска
муниципального образования Ейский район

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
МБДОУ ДСКВ № 8 г. Ейска
протокол от 31 августа 2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНА:
заведующий МБДОУ ДСКВ № 8
г. Ейска МО Ейский район
Е.К.Минченко
Приказ от 01.09.23 № 130

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
организации деятельности музыкального руководителя
с детьми с ЗПР
(группа №2 младшая-средняя, группа №3 старшая-
подготовительная)
на 2023-2024 учебный год

срок реализации программы с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г., одногодичная

разработана на основе адаптированной образовательной программы
дошкольного образования для детей с тяжелыми множественными
нарушениями развития
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада компенсирующего вида № 8 города Ейска муниципального
образования Ейский район

Разработчик программы:
музыкальный руководитель
Полынцева С.В.

г. Ейск,
2023 год

Содержание

№п/п	Содержание Программы	Страница
1.	Пояснительная записка	3
	Цель Программы	3
	Задачи Программы	3
2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	3
3.	Возрастные особенности детей	4
3.1.	Характеристика детей с задержкой психического развития в младшей-средней группе №2.	4
3.2.	Характеристика детей с задержкой психического развития в старшей-подготовительной группе №3.	5
4.	Целевые ориентиры реализации Программы	5
5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	5
6.	Циклограмма деятельности педагога с воспитанниками	6
7.	Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы	8
8.	Календарно - тематический план	10
9.	Особенности организации образовательной деятельности, сетка занятий	12
	Приложения : Содержание образовательной деятельности с детьми группы №2 младшая-средняя и группы №3 старшая-подготовительная. Перспективный план работы с родителями.	

1. Пояснительная записка

Рабочая программа организации деятельности музыкального руководителя в группе №2 младшая-средняя и группе №3 старшая-подготовительная (далее Программа) разработана в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад компенсирующего вида № 8 города Ейска муниципального образования Ейский район, ст. 48 закона «Об образовании в РФ №273».

Цель реализации Программы :

разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.
- приобщение к музыкальному искусству:
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Младшая - средняя группа №2 функционирует для детей с ЗПР . Основанием для зачисления детей в ДОУ является заключение ТПМПК. Комплектование группы осуществляется на основании приказа руководителя учреждения. Предельная наполняемость группы 10 человек, фактическая наполняемость группы 8 человек. В группе 5 мальчиков и 3 девочки.

	Всего детей	Группа здоровья				Дети-инвалиды
		1	2	3	4	
Количество	8	1	7	-	-	2
Мальчики	5	1	4	-	-	2
Девочки	3	-	3	-	-	-

Старшая - подготовительная группа №3 функционирует для детей с ЗПР . Основанием для зачисления детей в ДОУ является заключение ТПМПК. Комплектование группы осуществляется на основании приказа руководителя учреждения. Предельная наполняемость группы 10 человек, фактическая наполняемость группы 7 человек. В группе 5 мальчиков и 2 девочки.

	Всего детей	Группа здоровья					Дети-инвалиды
		1	2	3	4	5	
Количество	7	-	5	-	-	2	4
Мальчики	5	-	3	-	-	-	2
Девочки	2	-	2	-	-	-	2

3. Возрастные особенности детей

3.1. Характеристика детей с задержкой психического развития в младшей-средней группе №2.

Дети испытывают трудности в запоминании и узнавании музыкальных произведений. Певческие особенности выражаются в несовершенстве интонирования, слабости голоса, коротком дыхании, вялой дикции.

Дети реагируют на начало и конец песни по сигналу или музыкальному вступлению, подпевают и исполняют простые песенки с музыкальным 5 сопровождением и вместе со взрослым, пытаясь подражать его интонациям.

Дети испытывают сложности в передаче в движениях динамики, темпа, формы музыкального произведения. Они выполняют совместно со взрослым, со словесной опорой и показом несложные музыкально-ритмические движения на месте, простые перестроения в пространстве, в простых плясках, соотнося их с характером музыки, несложные действия с предметами (платочками, флажками, листьями, цветами), образные, большей частью имитационные движения в музыкальных играх. В результате коррекционной работы музыкальная деятельность становится более произвольной, организованной, целенаправленной, однако дети еще недостаточно самостоятельны.

3.2. Характеристика детей с задержкой психического развития в старшей-подготовительной группе №3.

Продолжают накапливаться музыкальные впечатления и вырабатываться адекватная эмоциональная отзывчивость на музыку, формируются общие и музыкальные представления, совместно со взрослым в диалоге делаются первые обобщения о музыке, дети высказывают свои впечатления, однако односложными образами. Они различают характер музыки, жанры музыки (марш, песня, танец), проявляют интерес к игре на детских музыкальных

инструментах. Дети выполняют различные ритмические движения под музыку (ходьбу, бег, прыжки), с поддержкой взрослого (по показу или словесной инструкции) передают средства выразительности (характер, темп, форму, динамику); в играх, упражнениях используют несложные танцевальные движения в парах, пространственные перестроения в рассыпную, по кругу, движения с предметами и без них. Появляется самостоятельность и целенаправленность в музыкальной деятельности, наблюдаются элементы проявления танцевально-игрового творчества.

4. Целевые ориентиры реализации Программы группы №2 (младшая-средняя):

- может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
- воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
- прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
- с помощью педагога и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
- подпевает при хоровом исполнении песен.

Целевые ориентиры реализации Программы группы №3 (старшая-подготовительная):

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения;
- способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества.

5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей в начале учебного года 1-2 недели сентября и в конце учебного года 1-2 неделя мая и связана с оценкой уровней эффективности педагогических воздействий. Диагностирование осуществляется в процессе игровых ситуаций в форме наблюдения по четырем основным параметрам:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Результаты педагогической диагностики используются для индивидуализации развития, в том числе поддержки ребенка или коррекции особенностей его развития, а также для оптимизации работы с группой детей.

6.Циклограмма деятельности педагога с воспитанниками

Время	Содержание работы	Индивидуальная образовательная деятельность
Понедельник 8.00 – 12.00		
8.00 - 8.30	Оформление текущей документации.	Группа № 5 «Особый ребёнок»
8.30 - 9.00	Подготовка к индивидуальной образовательной деятельности.	
9.00 - 9.15	Музыкальное сопровождение двигательной деятельности , группа № 5 («Особый ребенок»)	
9.25 - 9.45	Музыкальное сопровождение двигательной деятельности , группа № 2 (младшая-средняя)	
9.55 - 10.10	Музыкальное сопровождение двигательной деятельности ,группа № 6 («Особый ребенок»)	
10.40-11.05	Музыкальное сопровождение двигательной деятельности ,группа № 3 (старшая-подготовительная)	
11.10 – 11.40	Индивидуальная коррекционно – развивающая работа детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества с детьми группы № 5 («Особый ребёнок»)	
11.40 – 12.00	Работа с воспитателями группы № 5 («Особый ребёнок») .Обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников.	
Вторник 8.00 - 12.00		
8.00 - 8.30	Оформление текущей документации.	Группа № 6 «Особый ребёнок»
8.30 - 9.00	Подготовка к музыкальной деятельности.	
9.00-9.15	Музыкальная деятельность группа №5 («Особый ребёнок»)	
9.25 - 9.40	Музыкальная деятельность ,группа №6 («Особый ребенок»)	
9.50 - 10.10	Музыкальная деятельность, группа №2 (младшая-средняя)	
10.40 - 11.05	Музыкальная деятельность , группа №3 (старшая-подготовительная)	

11.10 - 11.40	Индивидуальная коррекционно - развивающая работа по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества, группа №6 («Особый ребенок»)	
11.40 – 12.00	Работа с воспитателями группы №6 («Особый ребенок»). Обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников.	
	Среда 8.00 – 16.30	
8.00 - 8.30	Оформление текущей документации.	Группа №2 младшая-средняя
8.30 - 9.00	Подготовка к индивидуальной образовательной деятельности.	
9.00 - 10.30	Анализ муз.деятельности. Работа с нотным материалом.	
10.40-11.30	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа детьми по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества, группа №2 (младшая-средняя)	
11.30-12.00	Работа с воспитателями группы №2 (младшая-средняя) Обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников.	
12.00-12.30	Перерыв	
12.30 – 13.30	Работа с календарно - тематическими планами на следующую неделю.	
13.30 - 14.00	Работа по самообразованию.	
14.00 – 15.00	Обновление и пополнение предметно – развивающей среды. Моделирование предметной среды в зале.	
15.00 - 15.45	Подготовка к музыкальному развлечению.	
15.45 - 16.05	Развлечение 1 неделя – группа №5 «Особый ребёнок» 2 неделя – группа №6 «Особый ребенок» 3 неделя – группа №2 младшая- средняя 4 неделя – группа №3 старшая-подготовительная	
16.05-16.30	Консультации для родителей 1 неделя – группа №5 «Особый ребёнок» 2 неделя – группа №6 «Особый ребенок» 3 неделя – группа №2 младшая- средняя 4 неделя – группа №3 старшая-подготовительная	
	Четверг 8.00 - 12.00	
8.00 - 8.30	Оформление текущей документации.	Группа №3
8.30 - 9.00	Подготовка к музыкальной деятельности.	

9.00 - 9.15	Музыкальная деятельность группа №5 («Особый ребёнок»)	старшая-подготовительная
9.25 - 9.40	Музыкальная деятельность ,группа №6 («Особый ребенок»)	
9.50 - 10.10	Музыкальная деятельность, группа №2 (младшая-средняя)	
10.40 - 11.05	Музыкальная деятельность , группа №3 (старшая-подготовительная)	
11.05 - 11.40	Индивидуальная коррекционно - развивающая работа по развитию музыкальных способностей, эмоциональной сферы и музыкально-игрового творчества, группа №3 (старшая-подготовительная)	
11.40 – 12.00	Работа с воспитателями группы №3 (старшая-подготовительная) .Обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников.	
	Пятница 8.00 -12.00	
8.00 - 9.00	Оформление текущей документации.	
9.00 - 9.30	Анализ музыкальной деятельности. Работа с нотным материалом.	
9.30 - 11.00	Работа с календарно - тематическими планами на следующую неделю.	
11.00 - 12.00	Взаимодействие со специалистами(обсуждение организации и содержания праздников и досугов, составление примерных сценариев; обсуждение репертуара с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья воспитанников)	

7. Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Вид музыкальной деятельности	УМК
1. Слушание 2. Пение: музыкально -слуховые представления. 3. Музыкально – ритмические движения. 4. Игра на детских музыкальных инструментах. 5. Восприятие музыки.	Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б.Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010 (область «Художественно-эстетическое развитие»)

РПС музыкального зала

№ п/п	Название	Кол-во
Профессиональные музыкальные инструменты		
1.	Пианино	1
Техническое оснащение		
1.	Музыкальный центр	1
Детские музыкальные инструменты		
1.	Металлафон	2 шт.
2.	Ксилофон	1 шт.
3.	Бубны	4 шт.
4.	Треугольник	8 шт.
5.	Маракасы	3 пары
6.	Трещётка	2 шт.
7.	Дудки	2 шт.
8.	Кларнет	3 шт.
9.	Деревянные ложки	12 шт.
10.	Гармошка	2 шт.
11.	Ксилофон трубчатый	2 шт.
12.	Тарелки	1 шт.
13.	Бубенцы	2 шт.
14.	Дудочка тройная	1 шт.
15.	Рожок	1 шт.
16.	Свистульки трелевые	3 шт.
17.	Флейта цуг	1 шт.
Игрушки озвученные		
1.	Погремушка	20 шт.
Наглядный материал		
1.	Портреты российских композиторов - классиков	1 аль-м
2.	Портреты зарубежных композиторов	1 аль-м
3.	Картинки с изображением различных музыкальных инструментов	20
4.	Пейзажи с разными временами года	10
5.	Сюжетные иллюстрации и картинки	45
Атрибуты и материалы для образовательной театрально-музыкальной деятельности		
1.	Ширма большая	1
2.	Домик-декорация, атрибуты для плясок, игр и инсценировок	1
3.	Карусель	1
4.	Султанчики	40
5.	Флажки разноцветные	40
6.	Цветные ленты	40
7.	Цветы, веточки, листочки и т.д.	40
8.	Рули	2
9.	Куклы	1

10.	Шапочки-маски (овоци)	10
11.	Шапочки-маски (фрукты, цветы)	10
12.	Шапочки-маски (животные, насекомые, и т.д.)	10
18.	Волшебный мешочек, шкатулка или коробочка-посылка для сюрпризов	3
19.	Бесструнные балалайки	5
20.	Костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, красная шапочка, овощи, цветы.	10
Музыкально-ритмические движения		
1.	Разноцветные шарфы	6
2.	Разноцветны платочки	10
3.	Косынки (желтые, красные)	6
4.	Султанчики	12
5.	Гимнастические ленты	10

8. Календарно - тематический план

Период реализации	Тематический проект	Развлечение	Программа воспитания (традиционные события)	Праздники
Сентябрь				
1-2 неделя 01.09.-15.09.23	Моя Родина, мой край		Развлечение «День знаний»	
3-4 неделя 18.09.-29.09.23	Игрушки	«Любимые игрушки»		
Октябрь				
1-2 неделя 02.10.-13.10.23	Фрукты, овощи		Развлечение «Осень в гости к нам пришла»	
3-4 неделя 16.10.-27.10.23	Осень	«Осенние забавы»	Развлечение «Покров»	
Ноябрь				
1-2 неделя 30.10.-10.11.23	Человек и части тела			
3-4 неделя 13.11.-24.11.23	Дом	«Строим дом»	«День матери»	
5-1 неделя 27.11.-08.12.23	Дикие животные		Развлечение «День милосердия»	
Декабрь				
2 неделя 11.12.-15.12.22	Зима			
3-4 неделя 18.12.-29.12.23	Новый год	«Зимние забавы»		«Новый год»

Январь				
2-3 неделя 08.01.-19.01.24	Птицы	«Зимующие птицы»	Развлечение «Зимние святки»	
4-5 неделя 22.01.-02.02.24	Домашние животные			
Февраль				
1-2 неделя 05.02.-16.02.24	Посуда			
3-4 неделя 19.02.-01.03.24	Семья 23 февраля	«Моя семья»	«23 февраля»	
Март				
1-2 неделя 04.03.-15.03.24	Семья 8 марта		Развлечение «Ух ты, масленица!»	«8 Марта»
3-4 неделя 18.03.-29.03.24	Одежда	«В гости к гному»		
Апрель				
1-2 неделя 01.04.-12.04.24	Весна		Развлечение «Весна»	
3-4 неделя 15.04.-26.04.24	Насекомые	«Во саду ли, в огороде»		
Май				
1-2 неделя 29.04.-10.05.24	День Победы		Развлечение «Весенний пасхальный праздник»	«День Победы»
3-4 неделя 13.05.-24.05.24	Транспорт	«Путешествие в страну Светофорию»		
5 неделя 27.05.-31.05.24	Лето			
Июнь				
1-2неделя 03.06.-14.06.24	«Все, что Родиной зовется»		«1июня – Международный день защиты детей»	
3-4 неделя 17.06.- 28.06.24	«Мир безопасный для детей прекрасный»		Развлечение «Наш друг светофор»	
Июль				
1-2 неделя 01.07.-12.07.24	«Коли семья в кучке, не страшны и тучки»		Развлечение «День семьи, любви и верности»	
3-5 неделя	«Наш друг –			

15.07.- 02.08.24	природа»			
Август				
1-2неделя 05.08.-16.08.24	«Яблочный спас не пройдет без нас»		Развлечение «Яблочный спас»	
3-4 неделя 19.08.- 30.08.24	«Неделя добрых волшебников			

9. Особенности организации образовательной деятельности (профессиональная коррекция нарушений развития детей с ЗПР)

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, в развлечениях, в индивидуальной игровой деятельности.

Музыкальные занятия в группе №2 проводятся 2 раза в неделю по 20 мин., группе №3 проводятся 2 раза в неделю по 25 мин. Это основная форма организации музыкальной деятельности детей, позволяющая наиболее эффективно и целенаправленно осуществлять процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребёнка.

С целью совершенствования музыкально-исполнительских навыков детей, проводится индивидуальная работа с каждым ребенком отдельно по 5-10 минут.

Активное восприятие музыки в повседневной жизни музыкальный руководитель проводит в форме музыкального развлечения.

Коррекционная работа в музыкальной деятельности направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с ЗПР квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

№ п/п	Направления работы	Цели	Задачи
1.	Музыкальные подвижные игры	Развитие психических процессов, умения ориентироваться в пространстве.	Развивать слуховое и зрительное внимание, память, воображение, дикцию, выразительность речи, выдержку, творческую активность.
2.	Музыкально-дидактические игры	Развитие музыкальных способностей	Развивать ладотональный, динамический, звуковысотный, тембровый и мелодический слух и чувство ритма.
3.	Игровые	Коррекция речевых	Развивать у детей

	упражнения, игры на коррекцию речи с движением, коррекционная ритмика	нарушений	фонематическое восприятие, певческое и речевое дыхание, закреплять лексические и грамматические навыки коррекция речи с движением.
4.	Упражнения на дыхание	Развитие певческого и речевого дыхания	Формировать длительный, плавный выдох, умение брать дыхание между музыкальными фразами.
5.	Элементы музыкотерапии	Коррекция психических процессов	Создание положительного эмоционального фона, релаксация, развитие музыкального восприятия.
6.	Пальчиковая гимнастика	Развитие мелкой моторики	Развивать подвижность пальцев рук, координацию движений пальцев с речью
7.	Игра-вокализация	Совершенствование Речевых навыков	Развивать фонетические, лексические грамматические навыки в процессе вокализации

Виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста и способы, приемы, средства развития.

Виды музыкальной деятельности	Способы, приемы, средства
Слушание	Наглядность, обследование, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными игрушками, участие в выставках и конкурсах, совместная деятельность с семьёй, рекомендации для родителей (посещение с детьми театров), подготовка к досугам и праздникам
Пение	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными игрушками, участие в конкурсах, совместная деятельность с семьёй, рекомендации для родителей, подготовка к досугам и праздникам.
Песенное творчество	Побуждение, поощрение, показ, беседа, игры.
Музыкально-ритмические движения	Наглядность, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, участие в конкурсах, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
Музыкально-игровое и песенное творчество	Наглядность, обследование, побуждение, поощрение, показ, беседа, игры, индивидуальная работа, участие в конкурсах, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
Игра на детских	Наглядность, обследование, побуждение, поощрение, показ,

музыкальных инструментов	беседа, игры, индивидуальная работа, знакомство с народными инструментами, участие в конкурсах, совместная деятельность с семьёй, подготовка к досугам и праздникам
---------------------------------	---

Методы реализации Программы

Методы	Определение метода
Наглядные (наглядно слуховой и наглядно - зрительный)	<p>Наглядно - слуховой метод является ведущим методом музыкального воспитания, так как без него неосуществимо восприятие музыки.</p> <p>Исполнение музыкальных произведений педагогом или использование ИКТ — основное содержание этого метода.</p> <p>Наглядно - зрительный метод в музыкальном воспитании имеет вспомогательное значение и может быть отнесен к приемам. Зрительная наглядность (картины, рисунки, цветные карточки и т.д.) применяется для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить их фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы, познакомить с музыкальными инструментами и т. д</p> <p>Зрительная наглядность должна сочетаться со слуховой, помогать слуховому восприятию. Она применяется далеко не всегда, а лишь при необходимости, в зависимости от возраста детей (в младших группах ее применение более оправданно), наличия программности и изобразительности в музыкальном образе.</p>
Словесные	<p>1.Объяснение.</p> <p>Оно используется, когда предлагается новое произведение для слушания, игры, пляски, упражнения. Объяснение должно быть четким, кратким; дается повторно на первом этапе усвоения детьми музыкального материала и заданий.</p> <p>2.Пояснения.</p> <p>Они даются при показе движений игр, плясок, упражнений и различных певческих приемов в ходе занятия в четкой и краткой форме.</p>
Методы практической деятельности	Показ педагогом исполнительских приемов в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах и освоение их детьми необходимы для музыкальной деятельности (исполнительской и творческой). На основе процесса подражания ребенок усваивает всё, а потом это переходит в навык.

Сетка занятий

Группа	Вторник	Четверг
Группа № 2 (младшая-средняя)	9.50 – 10.10 Музыкальная деятельность	9.50 – 10.10 Музыкальная деятельность

Группа № 3 (старшая- подготовительная)	10.40 - 11.05 Музыкальная деятельность	10.40 - 11.05 Музыкальная деятельность
---	---	---

